

## Programm:

### „Salve Regina – Klangbilder marianischer Choräle“

Die marianischen Choräle, Bestandteile der Liturgie der katholischen Kirche, dienten als Ausgangspunkt für das heutige Konzert und die vorliegende CD. Hansjörg Fink und Elmar Lehnen gestalteten in einem gemeinsamen Schaffensprozess vier Werke: **Sternsuche** (nach Ave Maris Stella), **Klangbilder** (nach Salve Regina), **Jubel der Himmelskönigin** (nach Regina Caeli) und **Wandelgänge** (nach Ave Regina Coelorum).

Außergewöhnlich ist dabei, dass melodische, harmonische und rhythmische Strukturen erarbeitet wurden, die für spontane Interpretation und Improvisation viel Freiraum ließen und die ursprünglichen Choräle um ein Vielfaches erweiterten.

Die Improvisation ist die Form der musikalischen Darbietung, in der das Tonmaterial in der Ausführung selbst entsteht und nicht vorher schriftlich fixiert wird. Die Kunst der Improvisation ist in der Kirchenmusik sowie im Jazz ein wesentlicher Bestandteil kreativen Schaffens – beide Bereiche wurden durch die Solisten Elmar Lehnen und Hansjörg Fink auf spannende Art und Weise zusammengeführt.

Elmar Lehnen brachte diese durch seine facettenreiche und auf feine Nuancen bedachte Registrierung deutlich zur Geltung und schöpfte mit seiner virtuoson Spielweise abwechslungsreich die unzähligen Gestaltungsmöglichkeiten aus.

Hansjörg Fink nutzte in seinem Spiel das weite klangliche Spektrum der Posaune und setzte diese eindrucksvoll und mit technischer Souveränität in unterschiedlichsten Klangschattierungen ein.

Eigens für dieses Projekt konnten zudem aus den Niederlanden Henk Meutgeert und Robbert Scherpenisse gewonnen werden, um zu den Chorälen *Alma Redemptoris Mater* und *Salve Regina* ihre eigenen Kompositionen **Antiphon und Improvisation** sowie **Klangspektrum** zu entwickeln.

## Künstler:

**Elmar Lehnen (Kirchenorgel) und Hansjörg Fink (Posaune)** haben sich in ihren sehr unterschiedlichen Tätigkeitsfeldern seit vielen Jahren einen sehr guten Namen erworben und arbeiten bereits seit 2008 intensiv zusammen.

Sie leben in Deutschland und erlangen durch ihr Schaffen nationale und internationale Strahlkraft, was CD-Produktionen, Konzerttätigkeit im In- und Ausland und Lehrtätigkeit auf akademischem Niveau beweisen.

Aus der kreativen und immer in Grenzbereichen suchenden Zusammenarbeit entstanden bereits zwei sehr gut rezensierte CDs mit den Titeln:

\* **Salve Regina – Klangbilder marianischer Choräle** (CD /Label: Lahn Verlag/ 2010)

\* **Requiem für Posaune und Kirchenorgel SACD** (Label: audite/ 2014)

Eine dritte CD mit dem Titel

\* **Sieben - Thema Schöpfungsgeschichte** wird im April 2018 aufgenommen (audite)

## Kurz-Biographien:

**Hansjörg Fink** fühlt sich als Leadspieler, Satzspieler und Solist den unterschiedlichsten Musikstilen verbunden und ist in Bigbands, Musical- und Theaterproduktionen, Popbands und auf den großen Jazz-Festivals ebenso zu Hause wie in Sinfonieorchestern, Kammermusikensembles und bei Soloprojekten. Er ist Soloposaunist im Glenn Miller Orchestra und mit diesem regelmäßig auf Tournee. Als freischaffender Musiker ist er im Rahmen von Konzerten, CD-Produktionen sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen regelmäßig mit renommierten Bigbands Europas zu hören, darunter die WDR Big Band, die SWR Big Band, das Jazz Orchestra of the Concertgebouw Amsterdam und die Paul Kuhn Big Band. Hansjörg Fink lehrte von 2011 – 2015 an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar und wird regelmäßig als Gastdozent zu Workshops eingeladen.

[www.hansjoergfink.com](http://www.hansjoergfink.com)

[www.finklehnen.com](http://www.finklehnen.com)

**Elmar Lehnen** erhielt ersten Orgelunterricht bei Wolfgang Seifen, der ihn stark prägte. Nach dem Studium in Aachen und Paris, wo er sein „Diplome de Concert“ mit Auszeichnung erwarb, war er zehn Jahre als Kantor in Mönchengladbach tätig. Im Jahr 2000 wurde er als Nachfolger von Wolfgang Seifen zum Basilikaorganisten der Pöpstlichen Marienbasilika zu Kevelaer berufen. Elmar Lehnen widmet sich darüber hinaus weiterhin seiner internationalen Konzerttätigkeit.

[www.finklehnenduo.com](http://www.finklehnenduo.com)

Mehr Informationen:

[www.musikfuerorgelundposaune.de](http://www.musikfuerorgelundposaune.de)

[www.audite.de](http://www.audite.de) (bei Künstler: Lehnen und Fink)